



Welkom bij de Domtoren,

Beklimming van de toren geschiedt op eigen risico.

De Domtoren rondleiding start in de VVV waar je het toegangkaartje hebt gekocht tenzij anders vermeld. Beklimming van de Domtoren is uitsluitend mogelijk onder begeleiding van een gids.

Voorafgaand aan de beklimming maken wij je attent op de huisregels:

- *Het is niet toegestaan tassen, selfiesticks of andere bagage mee te nemen; deze spullen kunnen in de daarvoor bestemde gratis kluisjes worden achter gelaten. Het is wel toegestaan een fototoestel mee naar boven te nemen. Houd wel je toegangkaartje bij je, dit wordt bij de ingang van de toren gecontroleerd!*
- *Het is niet toegestaan in de toren te roken, te eten of te drinken.*
- *Het is streng verboden vanaf de toren voorwerpen naar beneden te gooien.*
- *Je bent verplicht bij de groep te blijven en de aanwijzingen van de gids op te volgen.*
- *Het is niet mogelijk voor het einde van de rondleiding de toren te verlaten. Eerder afdalen mag maar uitsluitend na overleg met de gids.*

De Domtoren is met 112,32 meter de hoogste kerktoeren van Nederland. Het hoogste uitzichtpunt ligt op 95 meter. Vanaf dit niveau heb je een prachtig uitzicht over de stad Utrecht en wijde omgeving. Tijdens de beklimming stopt de gids op diverse niveaus voor een korte uitleg over de geschiedenis van de toren. Deze tekst komt globaal overeen met de uitleg van de gids in de diverse vertrekken.

Ontvangstgebouw. Dit gebouw kwam gereed in het jaar 1929. De Domtoren en Domkerk werden in de Middeleeuwen gebouwd als één complex. De toren en kerk zijn gewijd aan Sint Maarten, de beschermheilige van Utrecht. De Domtoren is het symbool van Utrecht en misschien wel het beroemdste gebouw van de stad. Wij nemen je mee op een reis door de tijd en vertellen het verhaal van de toren aan de hand van diverse belangrijke personen die een rol spelen in het heden en verleden van de Domtoren.

Michaëlskapel (11 meter). De kapel is oorspronkelijk gebouwd als privékapel van de machtige Bisschop van Utrecht. Deze ruimte is ruim 700 jaar oud. Tegenwoordig is deze ruimte te huur voor huwelijksvoltrekkingen, feesten, lezingen en diners. De kapel heeft sinds 1929 zelfs vloerverwarming. De ruimte ziet er tegenwoordig iets anders uit dan vroeger. De muren waren wit geschilderd en er lagen tapijten op de vloer. In het gewelf ziet u een hijsgat en in de vloer een vierkant hijsluik. Dergelijke openingen bevinden zich in iedere vloer in de toren. Hierdoor werden bouwmaterialen en gereedschap opgehesen.

Egmondkapel (25 meter). Hier woonde tot 1901 de torenwachter met zijn gezin in een houten woning. Hij hield de toren schoon en zorgde voor het onderhoud van het uurwerk en de klokken. Ook had hij in een deel van zijn woning een café waarmee hij wat extra geld verdiende. Na de grote restauratie van de Domtoren in de jaren 1901-1931 verdween de torenwachterswoning en kwam de torenwachter niet meer terug in de toren.

Uitleg platen 1580-1674: Op 1 augustus 1674 trok een zware orkaan over de stad. Honderden gebouwen werden vernield en ook het schip van de Domkerk stortte in. De toren



was vrijwel niet beschadigd. Het puin van het schip werd pas in 1826 opgeruimd. Domkerk en Domtoren zijn sindsdien door het Domplein van elkaar gescheiden. Vanaf het uitzichtpunt op 70 meter is vanaf de Domtoren het resterende deel van de Domkerk goed te zien. (In het plaveisel is met rode en zwarte stenen de oorspronkelijke vorm van het middenschip aangebracht).

Aansluitend gaan we naar de klokkenzolder. Pas op uw hoofd bij het betreden van deze ruimte. Het is niet toegestaan aan de klepels te komen of aan de touwen te trekken.

Klokkenzolder (49 meter). Deze ruimte is het domein van de klokkenluiders. Eeuwenlang waren deze klokken de stem van de toren. De 14 luidklokken met een totaal gewicht van 31.000 kg vormen samen het zwaarste geluid van Nederland. In het midden van de ruimte hangt de Salvator. Deze is met 8227 kg de zwaarste luidklok in de Domtoren. De zeven oudste klokken (herkenbaar aan een klepel in de vorm van een klokhuis) zijn het meest bijzonder. Zij zijn al ruim 500 jaar oud en daarmee is dit het oudste met de hand getrokken geluid van de wereld. De zeven overige klokken dateren uit 1982 (herkenbaar aan de ronde klepels). De klokken zijn van brons. Om deze 14 klokken te luiden zijn 26 mensen nodig. Klokken luiden is een ambacht en je leert dit onder toezicht van een luidmeester. De klokken worden nog steeds geluid voor kerkdiensten in de Domkerk en speciale dagen zoals Koningsdag en Oudjaar. Dat wordt gedaan door de luiders van het Utrechts Klokkenluiders Gilde.

De Lantaarn (70 meter).

We staan hier bij het carillon. Er hangen hier 50 klokken en de oudste zijn ruim 350 jaar oud. Dit is het muziekinstrument van stadsbeiaardier Malgosia Fiebig. Zij bespeelt het carillon met een stokkenklavier vanuit het houten huisje op 80 meter hoogte. Via het stokkenklavier trekken stalen kabels de klepels tegen de binnenzijde van de klokken. De beiaardier speelt de meest uiteenlopende muziek, van popmuziek tot klassiek. De beiaardier speelt iedere zaterdag van 11-12 uur. De klokken worden ook ieder kwartier automatisch bespeeld via de speeltrommel (1669). Als de trommel draait dan vallen de hamers op de klokken. De melodieën op de speeltrommel worden iedere 3 a 4 maanden vervangen.

Spits (95 meter) Je staat nu op 95 meter hoogte en hebt 465 treden geklommen. De spits van de Domtoren is ruim 15 meter hoog. Bovenop ziet u de windvaan in de vorm van de beeltenis van Sint Maarten die zijn mantel deelt met een bedelaar.

De gids geeft aan wanneer de groep met de afdaling begint.

Wij danken u voor uw bezoek aan de Domtoren en wensen u een prettig verblijf in Utrecht.

NB. De Domtoren ondergaat in opdracht van de Gemeente Utrecht een grootschalige restauratie (2017-2022). De werkzaamheden vinden grotendeels plaats aan het exterieur. Gedurende deze restauratie zal de toren (deels) in de steigers staan. De Domtoren zal tijdens de restauratie geopend blijven voor publiek.